

V Ogólnopolska Konferencja nt. Konteksty kultury, konteksty edukacji

Dobczyce, 22 listopada 2019 r.

Program roboczy:

Godzina	Wydarzenia (wykłady, warsztaty, panele dyskusyjne)			
	sala 308	sala konferencyjna	sala 255	sala 306
8.00-10.00		8.00-10.40 Warsztaty instrumentalne: prof. Mariola Cieniawa (AM w Krakowie) – fortepian		8.00-10.00 Warsztaty: Prawo autorskie dla szkół i organizacji pozarządowych: o możliwości wykorzystania twórczości chronionej w działalności kulturotwórczej – dr Grzegorz Mania (SPMK)
9.00-11.00	9.00-11.00 Warsztaty instrumentalne: prof. Evan Rothstein (GSMD Londyn) – zespoły smyczkowe	10.40-11.00 Duety fortepianowe - początki pracy w szkole muzycznej: mgr Dorota Makowiecka (ZPSM nr 2 w Rzeszowie)	9.00-11.00 Warsztaty instrumentalne: saksofon, zespoły dęte: dr Łukasz Nędza (AM w Krakowie)	
11.00-11.15	Przerwa kawowa			
	sala konferencyjna			
11.15-12.00	prof. Evan Rothstein (GSMD Londyn) – Uwagi o nauczaniu kameralistyki			
12.00-12.45	dr hab. Małgorzata Janicka-Słysz , prof. AM w Krakowie – "Wzniosłe tęsknoty". O konieczności kształcenia apetytu na wysoką kulturę muzyczną - w kontekście myśli Karola Szymanowskiego			
12.45-13.30	dr Patryk Dziurski (SGH w Warszawie) – Co by zrobił da Vinci? O wyzwaniach i kompetencjach menedżerów kultury dziś			
13.30-14.30	Przerwa obiadowa			
14.30-16.30	Sekcja: ruch amatorski oraz rola instytucji kultury i edukacji w jego stymulowaniu sala 306		Sekcja: wyzwania specjalistycznego kształcenia muzycznego sala konferencyjna	
	Studium przypadku: chór amatorski: mgr Sebastian Sikora		Psychologiczne kompetencje nauczycieli szkoły muzycznej – dr Anna Antonina Nogaj	
	Studium przypadku: orkiestra dęta/Big Band – mgr Ernest Heksel		Budowanie pozytywnej komunikacji – mgr Beata Moryto	
	Programy dotacyjne: Urząd Marszałkowski IMIT			
16.30-17.00	Przerwa kawowa			
	sala konferencyjna			
17.00-18.00	Warsztaty – promowanie wydarzeń kulturalnych w mediach społecznościowych/elektronicznych (mgr Jakub Figus)			
18.00-19.00	Panel dyskusyjny: uczestnicy: organizacje pozarządowe działające w obszarze upowszechniania kultury (muzyki) – problemy, doświadczenia, sugestie Uczestnicy: - Monika Gubała – Dyrektor Departamentu Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Promocji Małopolskiego Urzędu Marszałkowskiego - Zaproszone organizacje pozarządowe			