

IV Ogólnopolski Przegląd Zespołów Rytmicznych  
Szkół Muzycznych I stopnia

Ogólnopolski Przegląd Zespołów Rytmicznych odbywa się w ramach  
VI Dni Muzykowania Zespołowego i Rodzinnego

1. Organizatorem IV Ogólnopolskiego Przeglądu Zespołów Rytmicznych jest Stowarzyszenie Polskich Muzyków Kameralistów oraz Szkoła Muzyczna I stopnia w Dobczycach.
2. IV Ogólnopolski Przegląd Zespołów Rytmicznych odbywa się w ramach Dni Muzykowania Zespołowego i Rodzinnego w Dobczycach.
3. Przegląd odbędzie się dnia **6 listopada 2020** roku w formie online.
4. Celem przeglądu jest:
  - wymiana doświadczeń pedagogicznych w zakresie prowadzenia zajęć rytmicznych, a także w zakresie tworzenia i zastosowania interpretacji ruchowych utworów rytmicznych podczas lekcji,
  - prezentacja umiejętności uczniów na początkowym etapie nauki,
  - rozwijanie wrażliwości w kreatywnym realizowaniu zadań,
  - rozwijanie wyobraźni muzycznej uczniów i koordynacji psychoruchowej,
  - nabywanie umiejętności społeczno-komunikacyjnych,
  - kreowanie postaw niezbędnych podczas występów przed publicznością.
5. Przegląd adresowany jest do uczniów klas I-III 6-letniego cyklu nauczania, publicznych i niepublicznych szkół muzycznych I stopnia.
6. Każdy zespół prezentuje co najmniej dwa utwory w limicie czasowym do 10 minut w następujących kategoriach:
  - a. interpretacja ruchowa utworu muzycznego (dopuszczalne jest użycie rekwizytów),
  - b. wykonanie piosenki (dopuszczalne jest zastosowanie instrumentarium Orff'a, rekwizytów, elementów ruchowych i inscenizacji),
  - c. taniec.
7. Kompozycją, którą zespoły mogą zaprezentować w ramach programu, jest utwór pt. „Samba de Dobczyce”:
  - a. Za wykonanie utworu przyznane zostaną specjalne wyróżnienia i nagrody,
  - b. Zespół może wykonać utwór w dowolnej kategorii,
  - c. dopuszczalne są własne aranżacje utworu,
  - d. nuty są do pobrania na stronie internetowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Dobczycach ([www.szkolamuzyczna.dobczyce.pl](http://www.szkolamuzyczna.dobczyce.pl)) w zakładce Dni Muzykowania Zespołowego i Rodzinnego,
  - e. prawykonanie utworu dostępne jest pod adresem: [www.szkolamuzyczna.dobczyce.pl](http://www.szkolamuzyczna.dobczyce.pl) w zakładce Dni Muzykowania Zespołowego i Rodzinnego,
  - f. uczestnicy mogą wykonać utwór także do oryginalnego podkładu, który udostępni Sekretariat Szkoły Muzycznej I stopnia w Dobczycach po uprzednim kontakcie e-mail: [szkolamuzyczna@dobczyce.pl](mailto:szkolamuzyczna@dobczyce.pl).
8. Zgłoszenie obejmować musi występ zespołu w co najmniej dwóch różnych kategoriach.
9. Jury będzie oceniało zespoły na podstawie następujących kryteriów:
  - dobór repertuaru odpowiedniego do wieku i możliwości uczniów,
  - dobór odpowiednich środków ruchowych,
  - zgodność kompozycji przestrzenno-ruchowej z muzyką,
  - wykonanie techniczne i estetyczne układów przez zespół,
  - ogólne wrażenie artystyczne.
10. Ogłoszenie wyników nastąpi w dniu przeglądu.
11. Uczestnicy oceniani będą w skali 1-25. Obrady jury są niejawne. Decyzje jury są ostateczne i niepodważalne.
12. Zgłoszenia będą przyjmowane drogą *on-line* na stronie internetowej Szkoły Muzycznej I stopnia w Dobczycach ([www.szkolamuzyczna.dobczyce.pl](http://www.szkolamuzyczna.dobczyce.pl)).
13. **Termin zgłaszania zespołów upływa 31 października 2020 roku.**
14. Nagrania w formacie audio-video zespoły zobowiązane są umieścić na własnym kanale YouTube jako

filmy niepubliczne. Filmy powinny pozostać niepubliczne do 7 listopada 2020 r.

15. Zespoły, które nie mogą umieścić filmów na kanale YouTube własnej szkoły zobowiązane są do przesłania wraz ze zgłoszeniem nagrań występów konkursowych za pośrednictwem dowolnego, bezpłatnego serwisu do transmisji danych. Wraz ze zgłoszeniem należy przestać zgody wszystkich rodziców/opiekunów prawnych członków Zespołu na wykorzystanie wizerunku i umieszczenie filmu na kanale YouTube Szkoły Muzycznej I st. w Dobczycach.
  16. Jury oceni jedynie nagrania zrealizowane i – w przypadku Zespołów umieszczających nagrania na własnym kanale YouTube – umieszczone w serwisie YouTube w okresie od 1 do 31 października 2020.
  17. Możliwe jest dokonanie nagrań występu wszystkich uczniów w całości, jak również – w przypadku szkół pracujących zdalnie – nagrań montowanych z indywidualnych nagrań uczniów. Jury osobno oddzieli nagrania całościowe i montowane.
  18. Harmonogram udostępniania filmów ogłoszony zostanie do dnia 5 listopada 2020 r.
  19. Organizatorzy zastrzegają możliwość wprowadzenia limitu zgłoszeń. O kwalifikacji decyduje kolejność kompletnych zgłoszeń (przesłanie formularza *on-line* oraz wpłata wpisowego).
  20. Zgłaszający, poprzez wysłanie zgłoszenia, oświadcza, iż akceptuje regulamin Przeglądu oraz posiada zgody wszystkich opiekunów prawnych uczniów wchodzących w skład zespołu na przetwarzanie ich danych osobowych na cele organizacji i przebiegu Przeglądu oraz na utrwalanie i rozpowszechnianie ich wizerunku oraz fragmentów nagrań na stronach internetowych Szkoły Muzycznej I st. w Dobczycach, Urzędu Miasta i Gminy Dobczyce oraz Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kameralistów i we wszelkiego rodzaju sprawozdaniach. Administratorem danych osobowych jest Szkoła Muzyczna I st. w Dobczycach z siedzibą przy ul. Szkolnej 43, 32-410 Dobczyce. Uprawnionym przysługuje prawo wglądu do zebranych danych osobowych i żądania ich uzupełnienia, uaktualnienia, sprostowania, czasowego lub stałego wstrzymania ich przetwarzania lub ich usunięcia, jeżeli są one niekompletne, nieaktualne, nieprawdziwe lub zostały zebrane z naruszeniem ustawy albo są już zbędne do realizacji celu, dla którego zostały zebrane.
  21. Wszelkie pytania prosimy kierować na adres: [szkolamuzyczna@dobczyce.pl](mailto:szkolamuzyczna@dobczyce.pl).
  22. Wpisowe dla wszystkich grup wynosi 150 zł. Wpisowe od każdego zespołu należy przelać na konto Stowarzyszenia Polskich Muzyków Kameralistów:  
79 2030 0045 1110 0000 0388 2660  
BGŻ BNP Paribas S.A.
- W tytule płatności należy podać: „Opłata za Przegląd Rytmiczny” i dodać nazwę szkoły.  
Płatności należy dokonać w nieprzekraczalnym terminie do 31 października 2020 r.  
Z chwilą przyjęcia zgłoszenia wpisowe nie podlega zwrotowi.
23. Wpisowe zostanie przeznaczone na dyplomy oraz nagrody dla uczestników.